



Recull fotogràfic i biografia

Antoni Lara i Sánchez (Tony Lara)

Dades personals

-Lloc i data de naixement: Escaldes-Engordany, 13 de gener de 1976

-Adreça electrònica: tonylara@gmail.com

-Fotògraf número 2963/98 de la Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP)

-Blog professional: www.caminandoensilencio.blogspot.com

Perfil professional

La formació i l'activitat professional realitzada durant 18 anys em permeten desenvolupar feines de diversos tipus:

1. Reportatges fotogràfics de tota classe d'esdeveniments, d'arquitectura, de paisatge...
2. Creació, manteniment i gestió d'arxius fotogràfics (antics i actuals). Digitalització de documents fotogràfics antics.
3. Creació i dinamització de projectes en plataformes de difusió d'imatges a internet (webs, blogs, xarxes socials...) i d'espais de participació ciutadana.
4. Creació i gestió de bancs d'imatges.

Arxiu propi d'imatges d'Andorra

Al llarg de la meva carrera professional he anat construint un arxiu fotogràfic sobre Andorra d'aproximadament 80.000 imatges, preses des del 1999 fins ara.

Formació

2014, novembre: Taller sobre *street photography* amb el col·lectiu espanyol Calle 35 (www.calle35.com)

2009-2010: Curs de conservació, organització i gestió d'arxius i col·leccions fotogràfics a l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya (IFEC). Curs d'especialització en la creació i preservació d'arxius digitals i convencionals d'entitats, d'institucions o de fons històrics.

2012, octubre: Taller sobre reportatge amb Cristina García Rodero (fotògrafa de l'agència Magnum i premi nacional de fotografia a Espanya). La Magistral.

1997-2000: Estudis superiors de fotografia a l'Institut d'Estudis Politécnics (IDEP) de Barcelona:

- Curs general de fotografia, a càrrec de Manel Úbeda.

- Curs de fotografia creativa, a càrrec de Manel Úbeda.
- Curs de reportatge, a càrrec de Sandra Balsells.
- Curs de fotografia digital, a càrrec de Lola Montserrat.
- Curs de fotografia publicitària, a càrrec de Faustí Llucià.

Activitat professional

- Fotògraf a *El Periòdic d'Andorra* des del març de l'any 2000 i cap de fotografia des del 2007. A més de la cobertura de notícies, actes institucionals i reportatges, feines d'edició gràfica, tractament digital de la imatge, retoc i gestió de l'arxiu. També actualització i gestió d'imatges a la pàgina web.
- Col·laboracions amb altres publicacions espanyoles com ara *El Periódico de Catalunya*, *La Mañana*, *El Punt Avui*, *El Correo*, *Sport* o revistes com *Tiempo*, *Viajar...* Des del març de l'any 2000.
- Col·laboracions puntuals amb mitjans internacionals (Portugal, Bulgària, Israel...), especialment amb imatges d'esports o d'actes institucionals importants a Andorra.
- Col·laboracions a la revista *Portella. Andorra Arts i Lletres*. Des de l'any 2010 i fins a l'actualitat. Entre les col·laboracions destaca el dossier d'imatges *Un país d'actors* publicat en el número 8.
- Fotògraf de la Mostra de cinema de muntanya dels Pirineus, Picurt. Any 2011.
- Col·laboracions amb reportatges a la revista *Cadi-Pedraforca*. Des de l'estiu del 2008.
- Enviat especial als Jocs dels Petits Estats, a Malta (2003) i a Xipre (2009).
- Konic Audiovisuals. Fotògraf en un reportatge sobre les termes de Pompeia (Itàlia). Abril del 1999.
- Absolut Visual (Estudi de Publicitat). Fotògraf de reforç del publicista Immanol Sistiaga. Juny del 1999.
- Castellana Subastas Immobiliarias. Fotògraf d'immobles i interiorismes per a la realització del catàleg de subhastes. Novembre del 1999.

Tallers i conferències

La composició de la imatge, dins l'Instawalk organitzat per IgerSeu, la Diputació de Lleida i Lleida Turisme. Centre Tecnològic de l'Alt Pirineu (CETAP). La Seu d'Urgell, abril 2014.
Tallers i xerrades en diferents escoles d'Andorra.

Llibres publicats

- *Oímpics andorrans. 1952-2012*. Comitè Olímpic Andorrà (COA), 2012.
 - *Mercè Rodoreda i Coll de Nargó. Romànic i dones d'aigua*. (Amb Roser Porta) La Seu d'Urgell: Edicions Salòria, 2008.
- Obres col·lectives:
- *Madrid in memoriam. Una iniciativa para el recuerdo*. Madrid: B&B Ediciones, 2005. (Recull d'imatges de l'11-M i les reaccions populars.)
 - *Ecce Homo*. Barcelona: Vertigo Publishers, 2001.
 - *Frente al desnudo femenino*. Barcelona: Uydut, 1999.

Cobertes de llibres:

- Coberta del llibre d'Iñaki Rubio *L'altre costat del mirall*. Lleida: Pagès Editors, 2015.
- Portada del catàleg de l'agència de viatges Tuareg de l'any 2006.

Premis

- Accèssit al premi Pirene de periodisme interpirinenc per "Un país d'actors", dossier fotogràfic dins de *Portella*, número 8. Novembre 2014.
- Accèssit al premi de divulgació científica de MoraBanc dins la Nit Literària per *Andorra literària. Rutes de novel·la*, amb Roser Porta. Novembre 2013.

Exposicions de fotoperiodisme i foto creativa

- *Mira. Un any de fotoperiodisme a Andorra*. Col·lectiva de fotògrafs de premsa andorrans. Festival Off. Visa pour l'Image. Convidats per l'Ambaixada de França a Andorra. Perpinyà, setembre, 2006.
- *Mira. Un any de fotoperiodisme a Andorra*. Col·lectiva de fotògrafs de premsa d'Andorra. Fundació CaixaBank. (Exposada conjuntament amb la mostra dels guanyadors del premi Photopress, Fundació La Caixa). Centre de Congressos d'Andorra la Vella, anys 2002, 2003 i 2004. Catàlegs publicats per CaixaBank.
- *4+1*, col·lectiva amb Jaume Riba, Jordi Casamajor... Galeria Ara Art, Escaldes-Engordany, 2011.
- *Museu Art-Machine*. Galeria Ara Art d'Escaldes-Engordany. Juny 2010.
- *Silenci*. Dins la col·lectiva inaugural de la galeria Ara Art a Escaldes-Engordany, novembre 2009.
- *Nit de silencis*. Individual al comú d'Encamp, 2001. Exposició de fotografia en blanc i negre de paisatges des d'una perspectiva minimalista. (Revelat propi i còpies manuals).



























